



## NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS NA 11ª EXPOTEC/SC

Caros participantes da 11ª EXPOTEC *Campus* Santa Cruz, para o cadastro no evento acesse o campo “**SUBMETER**” no *menu* principal do site oficial. Você será redirecionado para o sistema de submissão oficial do evento. Depois selecione o campo “**Ainda não possui cadastro?**” e insira seus dados (Nome; Nome para citação; E-mail; Celular; Senha; Confirmação de senha).

No campo “Nome para Citação”, o participante deverá inserir o seu nome conforme deve ser apresentado nos anais do evento. Por exemplo, para o autor João Silva Formiga, deve-se colocar o nome FORMIGA, J.S. Observa-se que o último sobrenome deve ser escrito primeiro, em letras maiúsculas, sucedido por vírgula e as iniciais do nome e outros sobrenomes.

Para a submissão de trabalhos acesse o campo “**Entrar**” no *menu* principal e, na página “**Acessar o sistema**”, digite seus dados de acesso (e-mail cadastrado e senha). Na página seguinte, escolha o *menu* “**Minhas Submissões**” e o botão “**Adicionar Submissão**”. Preencha todos os campos do formulário de submissão, anexe o arquivo, em formato PDF, e selecione o botão “**Enviar**”. **Os coautores também precisam fazer o cadastro no site oficial. Sem o cadastro prévio não será possível a inserção deles como coautores na submissão de trabalhos.**

Site oficial do evento: <https://eventos.ifrn.edu.br/expotecsc2022/>

A confirmação de aceite será enviada para o e-mail cadastrado pelo autor que submeteu o trabalho após a avaliação da Comissão Científica, de acordo com cronograma divulgado no site oficial do evento.

### 1. SUBMISSÃO DE TRABALHO

Os trabalhos serão submetidos em forma de **resumo expandido** com limitação de **5 páginas** por proposta.

O arquivo será anexado em campo específico do formulário de submissão, no *site* indicado acima, e deverá estar no formato PDF com tamanho máximo de 5 Megabytes.

O **Template** poderá ser encontrado no *menu* **NORMAS e MODELOS OFICIAIS**, no *site* oficial do evento, e deverá ser utilizado como referência de formatação do trabalho.

Os trabalhos submetidos serão avaliados por banca examinadora composta por 3 (três) profissionais, que poderão **APROVAR** ou **APROVAR COM RESSALVAS** ou **REPROVAR** o trabalho para apresentação no evento e publicação nos anais. Esses conceitos serão reportados para o autor principal através do *e-mail* cadastrado, juntamente com as observações expostas pelos avaliadores.

O trabalho que for classificado como reprovado por dois ou mais avaliadores não constará nos anais do evento.

Quando avaliado com **APROVADO COM RESSALVAS**, os autores deverão ficar atentos para submissão do Resumo Expandido com as devidas correções/melhorias obedecendo aos prazos divulgados no *site* do evento. Esses trabalhos corrigidos/melhorados serão novamente analisados pelos avaliadores que ainda poderão **APROVAR** ou **REPROVAR** o trabalho para apresentação no evento e publicação nos anais.

O cronograma do evento poderá ser acessado no *site* oficial do evento.

O trabalho deverá conter:

- Título: preciso e informativo com recomendação de no máximo 15 palavras;
- Resumo: o resumo deve ser composto de uma sequência de frases concisas, afirmativas e não de enumeração de tópicos. A primeira frase deve ser significativa, explicando o tema principal do trabalho, descrevendo sucintamente em que consiste o trabalho desenvolvido, explicitando também a metodologia e os resultados alcançados ou esperados, bem como as considerações finais. O resumo deve conter no mínimo 150 e no máximo 300 palavras. Os resumos devem ser em parágrafo único sem incluir figuras, tabelas, equações ou referências;
- Palavras-chave: no mínimo três (3) e no máximo cinco (5) palavras-chave;
- Resumo em Língua Estrangeira (em inglês *Abstract*, em espanhol *Resumen* ou em francês *Résumé*), seguido das palavras-chave, conforme os critérios de formatação detalhados no resumo em língua vernácula. O resumo em língua estrangeira é a tradução do resumo em língua vernácula para um idioma de divulgação internacional;
- O corpo do artigo deve ser composto de introdução, metodologia, resultados e discussões, considerações finais e referências de acordo com as orientações a seguir:
  - a) Introdução: Descrever o projeto de pesquisa e sua importância/relevância, evidenciando sua importância para o público beneficiário, em termos quantitativos e qualitativos. Apresentar claramente o problema abordado durante o projeto e sua correlação com as áreas temáticas de pesquisa e/ou inovação. Caracterizar o público-alvo beneficiário. Descrever os objetivos geral e específicos, os resultados esperados e antever os principais desafios ou dificuldades de execução;
  - b) Metodologia: Descrever as formas e técnicas que foram/serão utilizadas para executar as atividades do projeto/pesquisa, devendo explicar de forma objetiva como se deu/dará a realização de cada atividade. Faz-se necessário demonstrar a articulação entre os procedimentos metodológicos e os objetivos propostos na solução do problema levantado;
  - c) Resultados e discussões: Apresentar os resultados alcançados e/ou esperados, observando a articulação entre os objetivos propostos e o que foi efetivamente alcançado junto ao público beneficiário. Apontar, quando necessário, as eventuais dificuldades encontradas que limitaram o alcance dos resultados;
  - d) Considerações Finais: Explicitar nas considerações finais os aspectos mais importantes alcançados pelo projeto/pesquisa e, se necessário, eventuais sugestões de melhoria para futuros projeto/pesquisa;
  - e) Referências: Relacionar toda a bibliografia consultada e citada no artigo, conforme as normas da ABNT.

\*Observação: Áreas de submissão –

Artes	Filosofia/Sociologia	Mecânica
Administração	Física	Rede de computadores
Biologia	Letras	Refrigeração
Comunicação	Linguística	Serviço social
Educação	Geografia	Sistemas de informação
Educação física	História	Suporte e Manutenção de Computadores
Eletricidade/Eletrônica	Matemática	Química
Outros		

## 2. ATENÇÃO!

Todos os trabalhos submetidos e aceitos para apresentação na 11ª EXPOTEC serão publicados nos Anais do evento com ISSN. Por essa razão, sugere-se aos autores e orientadores que façam uma revisão de Língua Portuguesa em seus trabalhos antes de submetê-los para apresentação nesse evento.