**DADOS DA PROPOSTA CÊNICA**

IV MOSTRA DE ARTES CÊNICAS

ANEXO 1 – FICHA DE INSCRIÇÃO

1. NOME DO (A) ARTISTA/GRUPO
2. TÍTULO DO TRABALHO ARTÍSTICO
3. LINGUAGEM ARTÍSTICA (Circo, Dança,Teatro, Performance Artística)
4. CATEGORIA (Clássico, Contemporâneo, Folclórico, Popular, Pop, Livre, etc)
5. RELEASE/SINOPSE (Breve resumo do conteúdo do trabalho – 500 caracteres)
6. DESCRIÇÃO DETALHADA DO TRABALHO
	1. ROTEIRO DE APRESENTAÇÃO (Apresentar sucintamente a temática abordada pela proposta submetida. E descrever as etapas da apresentação, assim como o tempo e os recursos cenográficos que serão utilizados em cada etapa)
	2. TEMPO DE APRESENTAÇÃO (Duração máxima de 15 minutos)
	3. DESCRIÇÃO DO CENÁRIO (Listar todos os recursos cenotécnicos a serem utilizados durante a apresentação, tais como: cortinas, iluminação, mobiliário, etc.)
	4. RECURSOS TÉCNICOS NECESSÁRIOS (Listar todos os materiais utilizados, indicando os que serão de responsabilidade do grupo)
		1. MATERIAIS DE RESPONSABILIDADE DO GRUPO
		2. MATERIAIS SOLICITADOS À ORGANIZAÇÃO DO EVENTO
7. FICHA TÉCNICA (Nome completo, CPF, matrícula (caso tenha) e função dos (as) integrantes do trabalho artístico)
8. LINK DO YOUTUBE (Inserir link com trechos ou trabalho artístico completo, caso tenha)
9. TERMO DE RESPONSABILIDADE (Adicionar Termo de Responsabilidade (Anexo 2), em formato PDF, com a assinatura do(a) servidor(a) - docente ou técnico(a) administrativo(a) - responsável pelo(a) artista/grupo)
10. DICA BIBLIOGRAFIA (Adicionar referências consultadas)

IV MOSTRA DE ARTES CÊNICAS

ANEXO 2 - TERMO DE RESPONSABILIDADE

Eu, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, matrícula \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, representante do(a) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (nome do grupo), inscrito(a) com o trabalho artístico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (título da proposta) na **IV Mostra Coletiva de Arte**, **declaro**, para atender aos itens do presente Edital de Seleção da **IV MOSTRA DE ARTES CÊNICAS**, estar apto(a) a me responsabilizar pelos(as) integrantes do grupo, dos(as) menores presentes, do transporte de ida e volta do grupo, a cumprir os horários estabelecidos, a reportar qualquer mudança ou desistência à Comissão Organizadora e o transporte da equipe e do material cênico até o local onde será realizada a Mostra.

Declaro, ainda, estar ciente das condições dispostas neste regulamento, bem como, para todos os efeitos, aceitar os termos e conceder autorização, para uso de imagens e áudio do trabalho artístico citado acima, pelos meios pertinentes às atividades da **V SECITEX** e seus meios de comunicação.

As informações prestadas são verdadeiras e de minha inteira responsabilidade.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Local e data

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura Coordenador