



Concurso Literário **SEMADEC - 2022**

Apresentação

O Concurso Literário é uma das atividades culturais da Semana Artística, Desportiva e Cultural - SEMADEC, instituída em 2007. O concurso objetiva colaborar para a melhoria do ensino da leitura e da escrita, bem como contribuir com as atividades artístico-culturais desenvolvidas durante a SEMADEC e colaborar, de maneira significativa, com as ações mobilizadoras das transformações sociais. A prova do Concurso Literário será aplicada **no dia 17 de janeiro de 2023, das 8h às 10h, na sala de projeções II.**

1. Participação

1.1. Quem pode participar

Os alunos do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte – IFRN Campus Mossoró, regularmente matriculados a partir de 2018 em um dos cursos (Edificações, Eletrotécnica, Informática, Mecânica, Saneamento, Petróleo e Gás, Licenciatura em Matemática e o Tecnólogo em Gestão Ambiental) oferecidos nesta instituição de ensino.

Observação: Somente para a participação na SEMADEC, os cursos Saneamento, Matemática, Gestão Ambiental e Petróleo e Gás se unificam, formando a equipe SANEMAGEPETRO. Logo, os alunos desses cursos são participantes dessa equipe.

1.2. Como participar

O aluno interessado deve preencher adequadamente o formulário de inscrição, que será disponibilizado no site da SEMADEC 2022, no endereço eletrônico <https://eventos.ifrn.edu.br/semadecmo2022/>.

2. Do gênero textual

2.1. Crônica argumentativa

O participante inscrito no Concurso Literário deverá produzir uma **crônica argumentativa**, original e de sua autoria exclusiva, em Língua Portuguesa e em prosa, obedecendo à norma culta dessa língua. O enfoque do tema será dado a partir da temática geral da SEMADEC 2022.

3. Da avaliação

A crônica argumentativa produzida pelo participante inscrito será avaliada por uma banca convidada, composta de três membros da área de Língua Portuguesa e Literatura.

4. Dos critérios de avaliação

A crônica argumentativa será avaliada conforme os critérios descritos no quadro abaixo.

100 pontos (no máximo) deverão ser atribuídos de acordo com os critérios descritos abaixo		
Os 80 pontos atribuídos aos aspectos do gênero crônica argumentativa estão divididos em:		
Estrutura	20	<ul style="list-style-type: none">· Observar se o candidato produziu um texto no gênero solicitado no comando da questão e se o texto apresenta os elementos estruturais comuns a esse gênero (título, ponto de vista, argumentos e conclusão).· Verificar se os recursos de linguagem estão adequados ao tom visado pelo produtor do texto (irônico, humorístico, crítico, reflexivo).
Textualidade	60	<ul style="list-style-type: none">· Observar se o texto apresenta coesão, coerência, progressão, informatividade e se argumenta em favor do ponto de vista assumido, em conformidade com a temática proposta no comando da questão. <p>Observação: na progressão e na informatividade, observar se há manutenção temática por meio da soma de ideias novas às que já vinham sendo tratadas; na coesão, observar se há articulação entre o dado e o novo, dispostos por mecanismos linguísticos adequados; na coerência, devem ser observadas tanto a coerência interna (por exemplo, a não-contradição), quanto a externa, relativa aos fatos da realidade.</p>

Os 20 pontos atribuídos aos aspectos mais gerais do texto estão divididos em:		
Organização linguístico-textual	20	<ul style="list-style-type: none"> Avaliar os aspectos relativos às convenções da norma escrita e de adequação vocabular (morfo sintaxe, ortografia, acentuação, pontuação, uso de maiúscula, translineação), respeitando-se a variação exigida pela proposta de produção textual. <p>Observação: empregar as regras ortográficas vigentes desde o dia 01/01/2016.</p>

5. Da atribuição da nota zero

A nota zero será atribuída caso o participante inscrito, em sua produção textual,

5. 1. escreva sobre tema diferente do proposto (fuga do tema);
5. 2. redija o texto em número igual ou menor que 08 (oito) linhas;
5. 3. escreva um gênero textual diverso daquele solicitado neste regulamento;
5. 4. redija o texto com letra ilegível.

6. Da pontuação

A produção textual (atendendo a todos os critérios de avaliação estabelecidos, como: estrutura do gênero crônica argumentativa, textualidade e organização linguístico-textual) receberá, no máximo, 100 (cem) pontos. Caso o produtor-participante não atenda a todos os critérios de avaliação, os pontos serão dados conforme o nível de qualidade, eficiência e eficácia do texto produzido por esse produtor.

7. Da premiação

Os cursos participantes do Concurso Literário serão premiados com troféus.

8. Das normas de aplicação da prova do Concurso Literário

O participante inscrito deve, impreterivelmente, cumprir as seguintes orientações:

- a) chegar ao local da prova com 15 (quinze) minutos antes do horário estabelecido;
- b) apresentar documento com foto (identidade, carteira de estudante ou habilitação);
- c) não portar aparelhos eletrônicos;
- d) não usar corretivo, borracha;
- e) usar caneta **esferográfica azul ou preta**;

f) entrar na sala da prova somente com caneta e o documento exigido.

9. Disposições finais

Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela comissão do Concurso Literário.

Cleide Regina Rodrigues

Marinalba Maria de Medeiros Moraes

Profa. de Língua Portuguesa e
Literatura

Profa. de Língua Portuguesa e Literatura